

Cantídio Brasil

Artista plástico, atuante produtor cultural, carnavalesco, Sócio fundador do "MARACATU CORTE IMPERIAL", simplesmente "IMPERIAL", Afoxé "OBATALÁ", Bloco Carnavalesco "AMANTES DA LUA e pesquisador, cujo trabalho está intimamente relacionado ao Patrimônio Imaterial, à Religiosidade, à Cultura Tradicional Popular, à Cultura Afro Brasileira e à Cultura Negra do Estado do Ceará.



Artes plásticas

Foi um dos fundadores, no ano de 2009, da Associação Cultural Maracatu Rei do Congo - ACMRC, sendo um dos principais coordenadores e integrantes da diretoria e exercendo também a função de carnavalesco (figurinista e intérprete/puxador de lôa), por ocasião das atividades desta entidade cultural durante os períodos carnavalescos no município de Fortaleza, especialmente nos desfiles oficiais de carnaval na Avenida Domingos Olímpio.

Sua paixão são as artes plásticas onde expressa sua personalidade com traços que remontam a tradição afro brasileira.



• **Cantidio Brasil concedendo entrevista para a televisão durante uma de suas exposições individuais - Fortaleza - CE**

Sua atuação na cena cultural do Estado do Ceará

Foi um dos fundadores, no ano de 2009, da Associação Cultural Maracatu Rei do Congo - ACMRC, sendo um dos principais coordenadores e integrantes da diretoria e exercendo também a função de carnavalesco (figurinista e intérprete/puxador de lôa), por ocasião das atividades desta entidade cultural durante os períodos carnavalescos no município de Fortaleza, especialmente nos desfiles oficiais de carnaval na Avenida Domingos Olímpio.



Experiência no Mercado Cultural Cearense

PRODUTOR CULTURAL | CARNAVALESCO | PESQUISADOR | ARTSITA PLÁSTICO



- Foi um dos fundadores, no ano de 2010, e é um dos principais coordenadores e integrantes da diretoria do Bloco Carnavalesco Lord, cujas atividades acontecem no período do pré-carnaval de Fortaleza.
- Figura atuante na cena da cultura e das tradições populares cearenses, foi um dos responsáveis pela introdução, em Fortaleza, no ano de 2012, da “Procissão do Fogaréu”, Projeto que, em 2022, vai para a sua IX edição. A Procissão do Fogaréu é uma manifestação religiosa popular originária dos países ibéricos, Portugal e Espanha, que remonta ao final da Idade Média e chegou ao Brasil no período colonial.
- Foi um dos responsáveis pela reinstalação e posse oficial da Irmandade de Nossa Senhora do Rosário de Fortaleza (historicamente como a padroeira dos negros forros e escravizados), realizada em 05 de outubro de 2012, após ter interrompido suas atividades há mais de cem anos, configurando-se como um acontecimento de grande importância para a história, a religiosidade e a cultura do Ceará. Desde então, Cantidio Brasil exerce a função de Secretário Geral desta entidade de cunho religioso, histórico e cultural, sendo, portanto, um de seus mantenedores.

Contatos



 www.instagram.com



Instagram (@cesarcantidiobrasil)

Instagram photos and videos

(85) 99983-7163

cantidiobrasilartista@gmail.com